

Planification annuelle 2026-2027
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT, VOLET INTERNATIONAL, 3^eSECONDAIRE

	Lecture 40 %	Écriture 40 %	Communication orale 20 %	Critères PEI évalués
1^{re} étape	De septembre à novembre Lecture d'un corpus de divers textes narratifs (contes, mythes et légendes) ancrés dans différents univers narratifs reliés au monde de l'imaginaire (merveilleux, fantastique, fantasy, science-fiction) Romans - Lecture individuelle d'un roman au choix (projet <i>Entre les pages</i>) - Début de la lecture en équipe d'un roman de science-fiction Évaluation selon les 4 dimensions de la lecture : COMPRENDRE, RÉAGIR, INTERPRÉTER, APPRÉCIER	De septembre à novembre Écriture de textes narratifs en lien avec différents univers narratifs. Mise en valeur de la créativité de l'élève. Tout au long de l'étape Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture	De septembre à novembre Prise de parole en lien avec les textes analysés (<u>compétence non évaluée au premier bulletin</u>) Novembre Lecture expressive d'un conte merveilleux ou d'un récit fantastique (seulement si le temps le permet)	Critère A - Analyse Critère B - Organisation Critère C – Production de texte Critère D – Utilisation de la langue
2^e étape	De novembre à décembre Poursuite de la lecture du corpus de divers textes narratifs (contes, mythes et légendes) ancrés dans différents univers narratifs reliés au monde de l'imaginaire (merveilleux, fantastique, science-fiction) À partir de janvier Lecture de divers textes explicatifs Romans - Suite de la lecture en équipe d'un roman de science-fiction - Roman <i>Fleur du désert</i> de Waris Dirie (1^{re} partie)	De novembre à décembre Poursuite des ateliers d'écriture de textes narratifs en lien avec différents univers narratifs Décembre Écriture d'un conte adapté à un enfant de l'école Jean XXIII Janvier à février Écriture de différents textes explicatifs Tout au long de l'étape Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture	De novembre à décembre Prise de parole en lien avec les textes analysés Décembre Cercle de lecture et présentation orale en lien avec le roman de science-fiction	Critère A - Analyse Critère B - Organisation Critère C – Production de texte Critère D – Utilisation de la langue

3^e étape

De février à avril

Analyse de textes explicatifs

De avril à juin

Analyse de textes poétiques

Romans

- Lecture du roman *Fleur du désert* de Waris Dirie (la suite)
- Lecture d'un roman au choix en équipe de deux
- Lecture de *Ru* de Kim Thùỵ

Février à avril

Poursuite du développement de la compétence à écriture des textes explicatifs

Mai et juin

Écriture de poèmes lyriques

Tout au long de l'étape

Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture

Février

Exposé en dyade relié à une explication sur un sujet choisi par l'élève

Critère A - Analyse
Critère B - Organisation
Critère C – Production de texte
Critère D – Utilisation de la langue

Tout au long de l'année, présentation de courtes capsules linguistiques visant à faire comprendre l'orthographe d'un mot selon son étymologie ou l'origine d'une expression. Il n'y a pas d'évaluation reliée à ces connaissances générales apprises durant l'année.