

Cinéma sec.5 - Planification annuelle

Étape 1 : 20 %

- Appropriation du langage cinématographique.
- La vraisemblance et la construction d'un univers.
- Les genres cinématographiques.
- La scénarisation.
- Le storyboard et le découpage technique.

Travaux : Analyse, scénario, storyboard, capture, montage

Étape 2 : 20 %

- Les codes du cinéma de genre.
- La mise en scène et la planification d'un tournage.
- Le montage et le plan-séquence.
- Le son et la musique au cinéma.

Travaux : Analyse, synopsis, Pitch Deck, capture, montage

3e étape : 60 %

- L'analyse de l'image cinématographique.
- Le vidéoclip.
- Le cinéma policier et de suspense.
- La série
- Le documentaire.

Travaux : Analyse, Pitch et production audiovisuelle